

ကျွဲပါးစောင်းတီး

မြို့ပျက်ကြီးထဲ

ဓာတ်မီးကို ဖွင့်

လမ်းလျှောက်သင့်ပြီ

မင်းနှင့် ငါနှင့် သူတို့နှင့်။

မီးသေနေတဲ့...

ပြင်းရှု ကဗျာများ

မြို့

ဟိန်းဆက်သွင်

"မုဒိတာ အလွမ်း"

လေပြည် အလုပ်၊

ဖြေနေတတ်စဉ်၊

ဖျတ်ခနဲ ... အလျှောက်၊

ငေါက်ခနဲ ... ထ၊

တသသ ... ကြည့်၊

မချိစွာ ... ငေး၊

မြင်လိုက်သေးသည် ...

ခွေးချီသွားသော အချစ်ဦး။ ။

ဟိန်းဆက်သွင်

*** *** ***

"ခေါင်း, ပန်း ... လှန်ပွဲ "

"ခေါင်း ကျလျှင် ငရဲခံစေ၊

ပန်း ကျလျှင် နတ်ပြည်ပို့စေ။

သင်၏ ကံအလိုက် ...

ဤအကြွေစေ့က ဆုံးဖြတ်စေ"

ပူပူနွေးနွေး အသေကောင်အတွက်၊

ယမမင်းရဲ့ တရားစီရင်ခန်း။

ခေါင်း မကျစေဖို့ ဘုရားတ ဆဲမှာ ၊

ယမမင်းကြီး ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်တယ်။

ဆယ်ပြားစေ့လေး ... ချင်ခနဲ။

ခေါင်းထဲ ... မိုက်ခနဲ။

ခေါင်းပေါ်ကျလာတဲ့ ဆယ်ပေါင်တူများ ။

ခေါင်းပေါ်ကျလာတဲ့ ကံအခိုးအငွေ့။

ခေါင်းပေါ်ကျလာတဲ့ ဝဋ်ရည်ပူ။

ငရဲထိန်းတွေ ဆွဲခေါ်ရာနောက်

ဒရွတ်တိုက် လိုက်ပါအသွား ...

မြင်ဖြစ်အောင် မြင်လိုက်ရဲ့ ...၊

ယမ မင်းကြီးရဲ့ အကြွစေ့မှာ

နှစ်ဖက်စလုံး ခေါင်းတွေ။

ငယ်ငယ်က ...

နဖူးတောက်ကြေး ခေါင်းပန်းလှန်တိုင်း၊

လူလည်ကျခဲ့ဖူးတာကို

ဖျတ်ခနဲ သတိရလိုက်တယ်။

ဒီရောက်မှ ပဲ ...

ယမ မင်းကြီး လူလည်ကျသွားရဲ့ ။

ဟိန်းဆက်သွင်

*** *** ***

"ကွန်မန်ဒို အသည်း"

စကားအထာနဲ့ ဂှက်စို့၊

ကျားဆရာက ကြောင်၊

ကြောင်ဆရာက ကြွက်။

"မသွားပါနဲ့ အသက်"လို့၊

တားတာက မောင်၊

ရှောင်တာက အသက်။

ခွဲခွာရာ ... လမ်း၊

ကြေကွဲခန်းမှာ ...

အနမ်းတွေ ... ပျက်၊

လွမ်း အနေ ... ခက်။

ဇာတ်ကြောင်းပြန်ဆက်၊

အိပ်မက် မက်တော့ ...

ချစ်သက်က, ကြောင်၊

မောင်က ကြွက်။

(ဪ ...)

နောင်ဘဝ အဆက်ဆက်။ ။

ဟိန်းဆက်သွင်

11:07(pm)

5/6/2017

*** *** ***

"တမလွန်၏ တမ်းတခြင်း"

မနက်ဖြန်မှာ ...

လက်ကျန် သောက၊

ပြာမူန်စ တို့ ၊

လုံးဝ ... မကျန်

အငွေ့ပျံ ... ပျောက်

သဏ္ဌာန် ... ဟောက်ပက်

မနှောင့်ယှက်နိုင် ...၊

အိပ်မက် မှတ်တမ်း

နွေဇာတ်လမ်းထဲ

ကျမ်းလောင် ဖိစီး

ငရဲမီးတမျှ ...

ညီးညီး ... မြည့်မြည့်၊
သွေ့ခြောက် ... ခန်းပြယ်
စိတ်အနယ်တို့ ...
ရှင်းဖယ်ပါလဲ့ ...၊

ကျောက်သား အတိ၊
သံမဏိ အသည်း၊
ကျားရဲ နှလုံး၊
အမုန်း စကား၊
နှလုံးသားထဲ ...
ဆုံးပါး အတိတ်၊
သူ့အဆိပ်က ...
လိပ်ပြာဟောင်းကို သတ်လိုက်ပြီ။

ဟိန်းဆက်သွင်

*** *** ***

"မာန်"

ငါ့ ကမ္ဘာမှာ ...

ကာရန် နဘော၊ စကားပြေနှင့်၊

စာရှည် စာညွန့်၊ စာကွန့် စာနု၊

စာစု စာကြမ်း၊ စာအလွမ်းတို့ ၊

ပန်းသို့ မျိုးစားစုံလင်စွာ။

မရေးဖြစ်မီ ...

နာရီ ရက် လ၊ ရှေးရှေးက ၌ ၊

လောက မျက်မည်း၊ ဓားထက်ဆဲကြောင့်၊

"သင်လည်း တပ်ဆုတ်ပြန်မည့်သူ"ဟု ၊

ညံ့ယုတ်စွပ်စွဲ၊ ရယ်မစဲဖြင့်၊

ရယ်ပွဲဖွဲ့လျက် လှောင်ခဲ့၏။

အို ... လောကဓံ၊

သင့်ထံ အရောက်၊ ငါ ဆက်လျှောက်စဉ် ...

လမ်းကောက် လမ်းဆိုး၊ လမ်းကျိုး လမ်းပျက်၊

လမ်းခက် လမ်းလွဲ၊ လမ်းခွဲ လမ်းဆုံ၊

လမ်းကုန် လမ်းဆုံး၊ ဖန်တီးဦးတော့၊

အပြုံး မပျက်၊ ရှေ့သို့ ဆက်မည် ...
တားလျက်ဆီးလျက် ဖျက်ရိုးလား။

သည် တစ်နေ့၌ ...
သင်လည်း ဟိုက်မော၊
ငါလည်း စောစွာ၊
ရှေ့တိုး လာပြီ ...
ဘယ်မှာ အခက်ရှိသေးသနည်း။

သင်၏ ရှေ့မှောက်၊ လက်ပန်းပေါက်လျက်၊
လျှောက်ခဲ့သမျှ၊ ကာရန္တလည်း ၊
ပွဲဝင် ပန်းပန်နိုင်ချေပြီ။

အမောဖြေရင်း ...
ငါ့ခြေရင်းတွင် ၊ စင်းစင်း ... လဲ ပြီ၊
မျက်ရည်ယိုလျက်၊ အငို မရပ်၊
ကြောက်လန့်ထပ်၍ ...
မတ်တတ် မပြု၊ အားငယ်မှုဖြင့် ...
ယခုတစ်ဖန်၊ အိမ်နိမ့်စံသည့်၊

လောကဓံ ... ဦး၊ ငါ့ ... မြားစူးမှာ ၊

ကြောက်ရွံ့တုန်နေလေသလော။ ။

ဟိန်းဆက်သွင်

*** *** ***

"မျက်လှည့်"

"ကိုကို အရမ်းချစ်တယ်"

ဟု ၊ သူ ... ပြော၏။

သူ့စကားကို ကျွန်တော် ... မယုံ။

"မင်းကိုလည်း ကိုယ် ချစ်တယ်"

ဟု ၊ သူ့ကို ကျွန်တော် ပြန်ပြောလိုက်၏။

ကျွန်တော့်စကားကိုလည်း

ကျွန်တော် ... မယုံ။ ။

ဟိန်းဆက်သွင်

"ချစ်သူစိတ်ကူး"

ချစ်သူက ဘောပင်၊
ကော်ရက်ရှင် ကိုယ် ဆိုပါတော့။
ခင့်ခြစ်ရာ စာလုံးမှားကို၊
ဖုံးထားမယ်နော့။

ချစ်သူက ဟင်းလျာ၊
မဆလာ ကိုယ် ဆိုပါတော့။
ညှီစို့နို့ ပျံ့မဝေအောင်
မွှေးစေ့မယ်နော့။

ချစ်သူက ချွေးစေး၊
ရေမွှေးက ကိုယ် ဆိုပါတော့။
ကိုယ်ပုပ်ဟောင် ချွေးနို့ကင်းအောင်၊
သင်းစေ့မယ်နော့။

(သို့သော် တမူ ...)

ချစ်သူက အိမ်သာ၊

ရေပမာ ကိုယ် ဆိုပါလျှင်၊

ဖြစ်ချင်ဘူး ကိုယ်တွေ့။

သူတကာ အိမ်သာတက်လို့ ၊

ရေပျက်တာ ကိုယ် မသိရင်ဖြင့်၊

လိုရှိရာ အသင့်ခိုင်းစေဖို့ ၊

ခင့်တိုင်းလက် ကမုတ်တွင်းမှာ ၊

ဖြည့်ဆည်းခြင်း မတတ်သာတော့၊

ဇာတ်နာရှာ ခင်မပြုံးနိုင်ဘဲ၊

မစင်တုံး ပေါ်လောပျံ့ကာ၊

နံဦးပေါ့လေး။ ။

ဟိန်းဆက်သွင်